

ANEXO 5 / 2009

Repertorio y Pruebas por Especialidades

Pruebas de Violín

1ª PRUEBA

OBRA DE LIBRE ELECCIÓN

1er. movimiento con cadencia de un concierto de W. A. Mozart a elegir entre los números 3, 4 o 5.

2ª PRUEBA

OBRA DE LIBRE ELECCIÓN

Primer movimiento de un gran concierto romántico a elegir entre los de:

- **Brahms**
- **J. Sibelius**
- **P.I. Tchaikovsky**
- **L.van Beethoven**

3ª PRUEBA

REPERTORIO ORQUESTAL Y LECTURA A PRIMERA VISTA

Fragmentos diversos de las siguientes obras:

L. van Beethoven	Sinfonía núm. 9 en Re menor Op. 125 Mov. 3 Adagio molto e cantabile
J. Brahms	Sinfonía núm. 1 en Do menor Op. 68 Mov. 1 Un poco sostenuto – Allegro
J. Brahms	Sinfonía núm. 4 en Mi menor Op. 98 Mov. 4 Allegro energico e passionato
F. Mendelssohn	Sinfonía núm. 4 en La Mayor Op. 90 (Italiana) Mov. 1 Allegro vivace
W. A. Mozart	Sinfonía núm. 39 en Mi bemol Mayor KV 543 Mov. 4 Finale
S. Prokofiev	Romeo y Julieta Op 64 Muerte de Tibaldo (Desde el Presto hasta el compás 36)
R. Schumann	Sinfonía núm. 2 en Do Mayor Op. 61 Mov. 2 Scherzo
D. Shostakovich	Sinfonía núm 5 en Re menor Op. 47 Mov. 1 Moderato
R. Strauss	D. Juan Op. 20

Pruebas de Viola

1ª PRUEBA

OBRA OBLIGADA

K. Stamitz

Concierto para viola y orquesta en re mayor op.1
Mov. 1 Allegro non troppo (versión y cadencia de Clemens Meyer)

2ª PRUEBA

OBRA OBLIGADA

B. Bartók

Concierto para viola y orquesta Sz. 120
(Versión de Tibor Serly. Edición. W. Primrose)
Mov. 1 Moderato

3ª PRUEBA

REPERTORIO ORQUESTAL Y LECTURA A PRIMERA VISTA

P.I. Chaikovsky

Sinfonía núm. 5 en Mi menor Op 64
Mov. 3 Valse: Allegro moderato

A. Bruckner.

Sinfonía núm. 4 en Mi bemol Mayor
Mov. 2 Andante quasi allegretto

R. Strauss:

Don Quijote op 35.

Una vida de héroe op. 40.

G. Mahler

Sinfonía núm. 2 en Do menor "Resurrección"
Mov. 2 Andante moderato

D. Shostakovich

Sinfonía núm. 5 en Re menor Op. 47
Mov. 1 Moderato

Pruebas de Contrabajo

1ª PRUEBA

OBRA OBLIGADA

G. Bottesini

Concierto para contrabajo núm. 2 en si menor
Mov. 1 Allegro Moderato (Cadencias de H. K. Gruber)

2ª PRUEBA

OBRA DE LIBRE ELECCIÓN

3ª PRUEBA

REPERTORIO ORQUESTAL Y LECTURA A PRIMERA VISTA

Fragmentos diversos de las siguientes obras:

R. Strauss

Vida de héroe Op. 40

P. I. Chaikovsky

Sinfonía núm. 4 en fa menor Op. 36
Mov. 1 Andante sostenuto – Moderato con ánimo

W. A. Mozart

Sinfonía núm. 40 en Sol menor KV 550
Mov. 1 Allegro molto

L. van Beethoven

Sinfonía núm. 5 en Do menor Op. 67
Mov. 3 Allegro

L. van Beethoven

Sinfonía núm. 9 en Re menor Op. 125
Mov. 4 Presto – Allegro ma non troppo

H. Berlioz

Sinfonía fantástica Op. 14
Mov. 4 Marcha al cadalso

Pruebas de Oboe

1ª PRUEBA

OBRA OBLIGADA

W. A. Mozart

Concierto para oboe y orquesta en do mayor KV 314
Mov. 1 Allegro aperto (con cadencia)

2ª PRUEBA

OBRA DE LIBRE ELECCIÓN

Una obra a elegir entre las siguientes:

H. Dutilleux

Sonata para oboe y piano

R. Schumann

Tres romanzas para oboe y piano Op. 94

R. Strauss

Concierto para oboe y orquesta en Re mayor

3ª PRUEBA

REPERTORIO Y LECTURA A PRIMERA VISTA

Fragmentos diversos de las siguientes obras:

J. S. Bach

Pasión según San Mateo BWV 244
Núm. 20 Aria del tenor "Ich will bei meinem Jesu wachen"

J. Brahms

Variaciones sobre un tema de Haydn Op. 56 a
Tema

Concierto para violín y orquesta en Re mayor Op. 77
Mov. 2 Adagio

P. I. Chaikovsky

Sinfonía núm. 4 en Fa menor Op. 36
Mov. 2 Andantino in modo di canzone
Mov. 3 Allegro

F. Mendelssohn

Sinfonía núm. 32 en La menor Op. 56
Mov. 2 Vivace non troppo

M. Ravel

Le Tombeau de Couperin
Núm. 1 Prelude
Núm. 2 Forlane

G. Rossini

La escalera de seda (obertura)

D. Shostakovich

Sinfonía núm. 5 en Re menor Op. 47
Mov. 3 Largo

B. Smetana

La novia vendida (obertura)

R. Strauss

Don Juan Op. 20

I. Stravinsky

Pulcinella (suite)
Núm. 6 Gavotta con due variazioni

Pruebas de Clarinete

1ª PRUEBA

OBRA OBLIGADA

W. A. Mozart

Concierto para clarinete y orquesta en La Mayor KV 622
Mov. 1 Allegro

2ª PRUEBA

OBRA OBLIGADA

C. Debussy

Rapsodia para clarinete y orquesta núm. 1

3ª PRUEBA

REPERTORIO ORQUESTAL Y LECTURA A PRIMERA VISTA

Fragmentos diversos de las siguientes obras:

L. van Beethoven

Sinfonía núm. 6 en Fa Mayor Op. 68
Mov. 2 Escena junto al arroyo

L. van Beethoven

Sinfonía núm. 8 en Fa Mayor Op. 93
Mov. 3 Tempo di Menuetto

D. Shostakovich

Sinfonía núm. 9 en Mi bemol mayor Op. 70

R. Strauss

Don Juan Op. 20

El caballero de la rosa Op. 59
Acto I

J. Brahms

Sinfonía núm. 3 en Fa mayor Op. 90
Mov. 1 Allegro con brio

Z. Kodály

Danzas de Galanta

Pruebas de Fagot

1ª PRUEBA

OBRA OBLIGADA

W. A. Mozart

Concierto para fagot y orquesta en Si bemol Mayor KV 191
(sin cadencias).

2ª PRUEBA

OBRA OBLIGADA

C. Saint Saëns

Sonata para fagot y piano en Sol Mayor Op. 168

3ª PRUEBA

REPERTORIO Y LECTURA A PRIMERA VISTA

Fragmentos diversos de las siguientes obras:

L. van Beethoven

Sinfonía núm. 4 en Si bemol Mayor
4º movimiento

H. Bérliz

Sinfonía fantástica Op.14
3er. Y 5º movimientos

P. I. Chaikovsky

Sinfonía núm. 5 en Mi menor Op. 64
1º, 2º y 3er. Movimientos

Sinfonía núm 6 en Si menor Op. 74
1er. movimiento

N. Rimsky-Korsakov

Sheherezade
2º movimiento y cadencia

W. A. Mozart

Las bodas de Fígaro KV 492
Obertura

M. Ravel

Bolero

Concierto para piano y orquesta en Sol Mayor
1er. movimiento, 3er. movimiento (las dos voces)

D. Shostakovich

Sinfonía nº 9 en Mi bemol Mayor Op. 70
4º movimiento

I. Stravinsky

El pájaro de fuego (Suite del ballet de 1945)
Berceuse

La consagración de la primavera
Introducción

Pulcinella (Suite)
3º, 5º y 6º movimientos

Pruebas de Trompeta

1ª PRUEBA

OBRA OBLIGADA

F. J. Haydn

Concierto para trompeta y orquesta en mi bemol mayor Hob. VII, 1
(con trompeta en do)
Mov. 1 Allegro (con cadencia propia)

2ª PRUEBA

OBRA OBLIGADA

A. Honegger

Intrada (con trompeta en do)

3ª PRUEBA

REPERTORIO ORQUESTAL Y LECTURA A PRIMERA VISTA

Fragmentos del papel de primera trompeta de las siguientes obras:

I. Stravinsky

Petrouchka

M. Moussorsky

Cuadros de una exposición
Núm. 1 Promenade
Núm. 10 Samuel Goldenberg y Schmuyle

I. Stravinsky

Pulcinella

N. Rimsky-Korsakov

Sherezade

M. Ravel

Concierto en sol menor
Mov. 1 Allegramente

G. Mahler

Sinfonía núm. 5 en do sostenido menor
Mov. 1 Trauermarsch

J.S. Bach

Oratorio de Navidad
Núm 64 Coral